

Perfil académico resumido para referencia 2016

Manuel Sevilla

(Cali, Colombia 1974)

PhD y MA en antropología (University of Toronto) y Comunicador Social (Universidad del Valle). Profesor asociado de la Pontificia Universidad Javeriana Cali, en el Departamento de Arte, Arquitectura y Diseño, investigador del grupo POIESIS, y coordinador del programa Músicas del Río de esa misma universidad. Ha realizado investigación con músicos tradicionales de la costa Caribe, Cauca y Valle. Becario de la Fundación Latin Grammy, New Orleans Jazz Festival, Banco de la República, y Ministerio de Cultura de Colombia entre otros. Sus temas de investigación son producción cultural de la música, apropiación del patrimonio cultural y antropología de la producción artística. Miembro del Consejo Nacional de Patrimonio Cultural y el Comité Conceptual del Festival Petronio Álvarez. En 2015 recibió el premio de la Fundación Alejandro Ángel Escobar modalidad Humanidades y Ciencias Sociales por su libro colectivo acerca de la música de Carlos Vives y La Provincia. Como músico, dirige la agrupación MartinaPombo que explora músicas del suroccidente colombiano.

Correo: msevilla@javerianacali.edu.co